



Podoloji Türkiye

KİMLİK KILAVUZU

2017

Bu kılavuz, Podoloji Türkiye projesinin logo, font, renk ve kullanıcı arayüzüne ait bilgileri içerir. Bu bilgilerin başka bir yerde bu kılavuza aykırı olarak farklı türevleriyle kullanılması yasaktır.

www.podolojiturkiye.org

1

Alt markalar

Proje bütününde yer alt marka sistemi.

Podoloji Türkiye gayrı-resmi projesi **3 ayrı alt markadan** oluşmaktadır.

- ❖ Podoloji Türkiye© / **Site**
- ❖ Podoloji Türkiye© / **TV**
- ❖ Podoloji Türkiye© / **Blog**

Proje yapısını oluşturan bu alt markaların açıklamaları aşağıdaki gibidir.

<p>1</p> <p>/ Site.</p> <p>Projenin web üzerindeki ana sitesinin temsil eden alt markadır. Diğer alt markaların bağlandığı beyin bölümüdür.</p> <p>Web Bağlantısı: www.podolojiturkiye.org</p> <p>Alt Markanın Logosu:</p>  <p>Sloganı: Ayak sağlığı hakkında bir site.</p>	<p>2</p> <p>/ TV.</p> <p>Projenin web üzerindeki video içeriklerin üretildiği ve paylaşıldığı platformudur.</p> <p>Web Bağlantısı: tv.podolojiturkiye.org</p> <p>Alt Markanın Logosu:</p>  <p>Sloganı: Ayak sağlığı hakkında bir kanal.</p>	<p>3</p> <p>/ Blog.</p> <p>Projenin web üzerindeki metinsel içerik ve anlatımlara dayalı paylaşım yapan alt markasıdır.</p> <p>Web Bağlantısı: blog.podolojiturkiye.org</p> <p>Alt Markanın Logosu:</p>  <p>Sloganı: Ayak sağlığı hakkında bir blog.</p>
--	---	---

Proje bütününde yer alt markaların renkleri.

/ Site.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan renkler aşağıdaki gibidir.



- RGB (153, 0, 255)
#9900FF
- RGB (237, 26, 38)
#ED1A2A
- RGB (50, 50, 50)
#323232

Renklerin logo üzerindeki kullanımları aşağıdaki gibidir.



Gradient efekti ile



S&B ile



Radyal kullanım ile



%30

%50

%100

/ TV.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan renkler aşağıdaki gibidir.



- RGB (78, 0, 255)
#4E00FF
- RGB (255, 0, 108)
#FF006C
- RGB (232, 248, 56)
#E8F838

Renklerin logo üzerindeki kullanımları aşağıdaki gibidir.



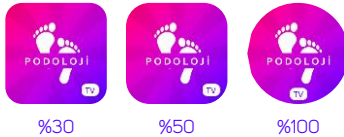
Gradient efekti ile



S&B ile



Radyal kullanım ile



%30

%50

%100

/ Blog.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan renkler aşağıdaki gibidir.



- RGB (237, 26, 38)
#ED1A2A
- RGB (255, 192, 0)
#FFC000
- RGB (50, 50, 50)
#323232

Renklerin logo üzerindeki kullanımları aşağıdaki gibidir.



Gradient efekti ile

Bu markada gradient efekt kullanılamaz.

S&B ile



Radyal kullanım ile



%30

%50

%100

Proje bütününde yer alt marka arayüzlerinde kullanılan fontlar.

/ Site.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan font ailesi aşağıdaki gibidir.

Font Ailesi Adı:
UniNeue Font Family

Font Stilleri:

Thin – *Thin Italic*
Light – *Light Italic*
Book – *Book Italic*
Regular – *Regular Italic*
Semibold – *Semibold Ita.*
Bold – Bold Italic
Heavy – Heavy Italic

Arayüzün Ana Fontu:
UniNeue Book

Arayüzün Başlık Fontu:
UniNeue Heavy

Karakter Desteği:

Aa Bb Cc Çç Dd Ee Ff Gg
Ğğ Hh İi İi Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Öö Pp Rr Ss Şş Tt
Uu Üü Vv Yy Zz Ww Qq
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
+ - = / ! ? [] { } () * ' & %

/ TV.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan font ailesi aşağıdaki gibidir.

Font Ailesi Adı:
UniSans Font Family

Font Stilleri:

Thin – *Thin Italic*
Light – *Light Italic*
Book – *Book Italic*
Regular – *Regular Italic*
Semibold – *Semibold Ita.*
Bold – Bold Italic
Heavy – Heavy Italic

Arayüzün Ana Fontu:
UniSans Book

Arayüzün Başlık Fontu:
UniSans Heavy

Karakter Desteği:

Aa Bb Cc Çç Dd Ee Ff Gg
Ğğ Hh İi İi Jj Kk Ll Mm
Nn Oo Öö Pp Rr Ss Şş Tt
Uu Üü Vv Yy Zz Ww Qq
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
+ - = / ! ? [] { } () * ' & %

/ Blog.

Bu alt markanın arayüzünü oluşturan font ailesi aşağıdaki gibidir.

Font Ailesi Adı:
Nunito Font Family

Font Stilleri:

Ex. Light – *Ex. Light*
Light – *Light Italic*
Regular – *Regular Itali.*
Semibold – *Semib. Ita.*
Ex. Bold – Ex. Bold It.
Black – Black Italic

Arayüzün Ana Fontu:
Nunito Regular

Arayüzün Başlık Fontu:
Josefin Sans Bold

Karakter Desteği:

Aa Bb Cc Çç Dd Ee Ff
Gg Ğğ Hh İi İi Jj Kk Ll
Mm Nn Oo Öö Pp Rr
Ss Şş Tt Uu Üü Vv Yy
Zz Ww Qq
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
+ - = / ! ? [] { } () * ' & %

Font(ların) Sahibi Bilgileri

Font Adı: Uni Neue™
Yaratıcı: Fontfabric

Font(ların) Sahibi Bilgileri

Font Adı: Uni Sans™
Yaratıcı: Fontfabric

Font(ların) Sahibi Bilgileri

Font Adı: Nunito™
Yaratıcı: Vernon Adams

Font Adı: Josefin Sans™
Yaratıcı: Typemade

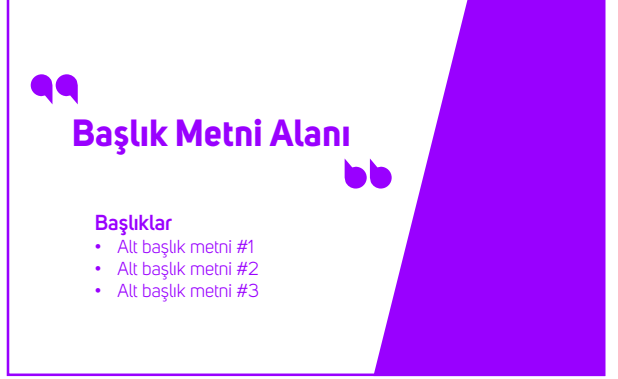
/ Site.

Görsel İçerik Bilgileri

- Boyut: 1688x1125
- Dosya Türü: PNG (.png)
- Dosya İşleme: Optimized

Görsel İçeriğin Tasarımı

Görsel tasarımı **5 farklı** parçadan oluşmaktadır.



/ TV.

Video Özel Görseli Bilgileri

- Boyut: 2000x1125
- Dosya Türü: PNG (.png)
- Dosya İşleme: No Optimized

Görsel İçeriğin Tasarımı

Görsel tasarımı **7 farklı** parçadan oluşmaktadır.



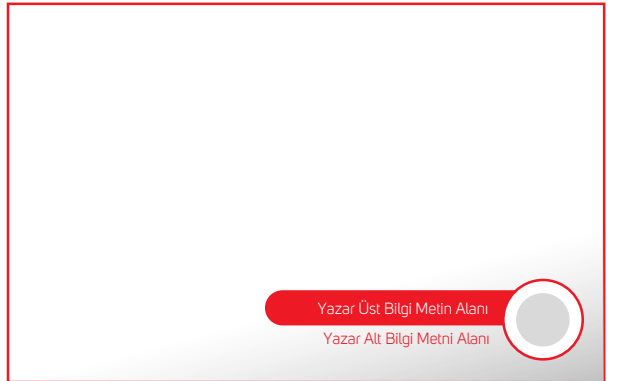
/ Blog.

Görsel İçerik Bilgileri

- Boyut: 1410x793
- Dosya Türü: PNG (.png)
- Dosya İşleme: Optimized

Görsel İçerik Tasarımı

Görsel tasarımı **3 farklı** parçadan oluşmaktadır.



Üyelik

Üyelik, Podoloji Türkiye gayrı-resmi projesine katılan kişileri temsil etmektedir.

Üyelik Őu özelliklere sahiptir:

- Podoloji eğitimi zorunluluğu olmamaksızın **herkes** proje yapısına katılabilir.
- Üye olan kişiler blog üzerinde **paylaşım yapamaz**.
- Proje ekibi ile **etkinliklere katılabilir, söz sahibi olabilirler**.
- Yazarlık olmasa bile proje içerisinde **belirlenmiş bir sorumlulukları** bulunmaktadır.
- Üyelik başvuru ile değil **proje ekibinin daveti** ile gerçekleşmektedir.
- Üye olanların proje içerisinde **yükselme ihtimalleri yoktur**.
- Üyeler proje yönetiminin özel toplantılarına katılım **gösteremezler**.
- Üyelik **katılımı ücretsizdir**. Üyelere üye olduğu süre zarfında para **ödenmez**.

Yazarlık ve **üyelik** mevkilerinden fesihler ya da mevki yükselmeleri sadece proje yönetiminin ortak kararı ile yapılmaktadır.

Yazarlık

Yazarlık, Podoloji Türkiye gayrı-resmi projesine katılan ve aynı zamanda Podoloji eğitimi alan/almış kişileri temsil etmektedir.

Yazarlık Őu özelliklere sahiptir:

- **Podoloji eğitimi zorunluluğu** göz önüne alınarak **herkes** proje yapısına katılabilir.
- Blog üzerinde **paylaşım yapabilirler**.
- Proje ekibi ile **etkinlik düzenleyebilir, planlanan etkilere katılabilir ve söz sahibi olabilirler**.
- Her yazarın birincil sorumluluğu blog sitesi üzerinde **içerik oluşturmaktır**. Buna ek olarak proje yönetimince belirlenmiş **ekstra sorumlulukları** da olabilir.
- Yazarlık **başvuru sistemi** ile gerçekleşmektedir.
- Yazarların proje içerisinde **yükselme ihtimalleri vardır**.
- Yazarlar proje yönetiminin özel toplantılarına **katılım gösterebilirler**.
- Yazarlık katılımı **ücretsizdir**. Yazarlara yazarlık vasfında **para ödenmez**. Fakat yazarlık dışı proje temelinde özel hizmeti olanlar **ödeme alırlar**.
- Her yazar aynı zamanda **bir üyedir**. Fakat üyeler yazarlık yetkilerinden faydalanamazlar.



Bu kılavuz, proje lideri Serdar Esentürk tarafından oluşturulmuştur.

Son Güncelleme: 20 Ağustos 2017

www.podolojiturkiye.org